

# Íàð è èññèääíâáíéè

Íù ìðáàèèääáá ðèðíèèè ñíáèòð èññèääíâáíéè ðèðíèèè ìðíáèòíá íà ðúíèá ðíçíè-íúò è èíðíðàòèèúò ðèíáíñíáúò óñèóá. Íàð è áíáèèè èíííáíèè è óñèíáèè ìðááíñòáàèèèéé óñèóá, à òàèæá ìóáíèá èíéúííñòè è óáíáèòáíðáííñòè íáñèóæèááíèáì èèèáíóíá. 1. ÐÚÍÍ èííéóðáíóíúò ñòðàòáèè. Èññèääíâáíéè òáèóúáè è ìðíáíçèðóáííè áíèíñòè ðúíèá, òáííá ááí ðíñòá è ñííáíúò òáíááíèèè ñçáíèéðò ìóáíèá áíèíñòè ðúíèá (òáííú ðíñòá, òáíááíèèè, ìðíáíçèðóáíèá) &bull; Ñááíáíèèðáíèá &bull; Ñíðíñ è ìðáàèíæáíèá óñèíáèéð æáñòèé èííéóðáíèè ñíáóð ðíèú ìðèíáðáòáò ìóáíèá ñíáñòááííè ñçèòèè íà ðúíèá á ñíçíáíèè òáèóúèè è ìðáíòèèèúò óñèóáíè. Áíáðèá è èíííáíèè è óáíáèòáíðáííñòò íáñèóæèááíèáì ñíèæáðò ááðíéòíñòò ìáðáðíáà èèèáíóíá è èííéóðáíòáì è ìáúð ñòáííáèòñý ñááíáíý ñííáíè òíðèðíáíèé ìáðèáòèíáíè è ðáèèáííè ñòðàòáèè. Íáðáèèèé èññèääíâáíèè: &bull; Íóáíèá èíéúííñòè èèèáíóíá &bull; Íóáíèá óðíáíý áíáðèé è èíííáíèè &bull; Èííéóðáíóíúè áíáèèç: ìóáíèá áèèçíñòè áíñíðèéòèé &bull; Íóáíèá íáúáè ìðèèèèèèèèèèè èíííáíèè 3. ÌÐÍÁÓÈÓÙ È ÓÑÈÓÁÈ Íáúáí ñíðíñá íà ìðíáèèòú è óñèóáè èíííáíèè èííéóðáíòíñííáííñòè ìðíáèèòíáíè èèíáèèè ñçáíèéðò ìðáàèíæèòú ìðáíòèèèúí ìðèíáèèèèè ñáðáèñ è òáðèòú. Ìðè áíáèè èññèääíâáíèè: &bull; Íóáíèá áíèíñòè ðúíèá ñí ñááíáíòá ðèíáíñíáúò ìðíáèèòíá è óñèóá &bull; Íòèèáú è ááðúáðú ñèèç è òáðèòíá ìðááíñòáàèèèé ìðíáèèòíá è óñèóá &bull; Íóáíèá ýèáñòè-ííñòè ñíðíñá (Conjoint analysis) &bull; Íóáíèá è ìððáàèèèèèèèèè ìðèèèèèèèèèèèèèèè èíííáèèèèúò ìðíáèèòíá è óñèóá &bull; Íóáíèá ìáðñíáèèèèèèèèè ðáèèííá ÐÓ ñí íáúáíó 4. ÈÈÈÁÍÓÙ Çíáíèá ìððááíñòáè è ìððáàèèèèèèèèèèèèè ìðááí-òáíèè òáèááíè áóáèòíðèè ááò áíçííæííñòò ñòíðèèðíáòú è ìðááñò áèñòáíèèííúò ñáðáèñá. Èà-áñòáí íáñèóæèááíèé è ìðááðèèè èèèáíóíá ìðááèéðò èò èíéúííñòò è óáíáèòáíðáííñòò, à òáèá &bull; Èðèòáðèè áúáíðá èíííáíèè &bull; Íóáíèá èà-áñòá èèèáíòèííáí íáñèóæèááíèé (Mystery shopping) &bull; Èèèáíóíá (NPS) &bull; Ááíòèèáòíðú áàèúíáèðááí èñíèèçíáíèé óñèóá &bull; Íóáíèá óðíáíý ðèíáíñáíè áðáíòíñ íáèáòú ìðíáèèòíá áíòíáú ìðèíáòú èèèáíóú 5. ÐÁÈÈÁÍÀ È ÌÐÈÁÓÈÍÀ Ìðíáàèèèèèèè ðèíáíñíáúò óñèóá ñðáèè òáèèáúò ìððá ìðèíóùè èáæáíè èíííáíèè. Èçò-áíèá ñòðèèèèèè èíííóíèèèèèèèè ñ èèèáíòáíè, áúáíð ìðèíáèèèèèèèèè ìáòíáí è òíðí ìáà-è èíðíðíáèèè ìð ìáðáèèèèèè èññèääíâáíèèèèèè &bull; Èíííóíèèèèèèèèèèèèèèè àóáèò &bull; Áúýáèíèá ýòðáèèèèèèèè èáíáíè èíííóíèèèèèèèèèèèèèèè ìáðèáòèíáíè áíðíñáí íà ðèíáíñíáí ðúíèá &bull; Óíðèèðíáíèè èíðíðíáèèèèèèèèèèèè èèèáíóíá è ðáèííáíáèèèèèèè ñí ðáçðááíòèá ðáèèíáèèè èèèáíóíá &bull; Óáñòèðíáíèá ðáèèèèèèèè èíííáíèèèèè ñðáèè òáèèáíè àóáèòíðèè